



2024年9月

23

星期一

甲辰年八月二十一

总第4618期

(今日4版)

# 合川报

HECHUANBAO

主办:中共合川区委 合川区人民政府 编辑出版:合川区融媒体中心 总编辑:杨彪 准印证号:渝2023512 免费赠阅

合川报数字报



合川手机台



合川新闻抖音号



“合川发布”微信



“今日合川”APP



合川融媒体中心



今日合川网: <http://www.jrhcw.com>



## 三江潮涌 和合未来

### ——重庆市第七届运动会开幕式侧记

○记者 罗洪



市七运会开幕式现场 记者 刘亚春 摄

金秋时节,运动浪潮奔涌三江之畔。

七运盛会,八方宾客齐聚美丽合川。

夜幕之下,合川区体育中心体育场华灯璀璨,流光溢彩。9月20日晚,重庆市第七届运动会开幕式在此举行,一场古典与现代相融的文体大餐在此拉开帷幕,向人们描绘一个现实与未来的锦绣图景。

精心的筹备,只为这一时刻的绚烂绽放。这是合川的荣光,更是重庆的时刻。馥郁的桂花香气四溢,一个个关于拼搏与理想、团结与友谊的故事从这里起笔,书写下市运会新的辉煌篇章。

为了这一刻,10余个专项服务团队日夜兼程,提供食宿、交通、医疗、通讯等全周期全要素保障;1500余名专业志愿者和12000余名城市志愿者,坚守在各个岗位,为运动员和观众提供专业、热情、周到的服务。

这是一场文体的盛会,也是一次亲友的相聚。看台上,来自西藏昌都、四川成都、四川广安和重庆各区县的近万名观众齐聚一堂,他们相互交流,彼此问候,共叙深厚情谊。重庆市与西藏自治区昌都市结缘于1994年,重庆市对口支援昌都市。30年来,重庆市先后选派10批援藏干部人才对口支援昌都市级单位以及察雅、芒康、类乌齐三县,重庆市级有关部门和对口支援区等单位从项目、资金、技术、人才等方面给予大力援助,并不断拓宽援助领域、丰富援助形式,实现了由“输血式”援藏向“造血式”援藏的转变。2020年1月3日,习近平总书记主持召开中央财经委员会第六次会议,作出

推动成渝地区双城经济圈建设、打造高质量发展重要增长极的重大决策部署。成渝两个国家级中心城市珠联璧合、携手并肩,共同打造中国第四个“国家级”的城市群。四川省广安市与重庆市地域相邻,2022年,《重庆都市圈发展规划》公开发布,将广安安全域纳入重庆都市圈发展规划,此次重庆市第七届运动会,广安市也组团参加,共派出包括教练员、运动员、工作人员等100余人,其中运动员75人,参加竞技项目和部分群众体育项目。

当晚20时,视频中三江奔涌,变幻交织成大大的“合”字,现场观众齐声“合”之,七声之后,灯光照亮夜空,也照亮了观众澎湃的内心,现场顿时掌声雷动。“倒计时一改传统的数字方式,创新采用七个合字成语,象征三江汇合,也代表和合共生理念。”市七运会开幕式总导演宋飞道出了开幕式倒计时创意的来源。

8名武警战士步履铿锵迎国旗步入运动场,重庆籍运动员迎重庆市运动会会旗和重庆市第七届运动会会旗步入会场。伴随着飞舞的彩带,全市各代表团运动员和裁判员依次入场,他们挥动手臂,热情地与现场观众互动,表达他们此刻激动的心情。在庄严的升旗仪式上,运动员、教练员、裁判员代表郑重宣誓,一句句誓言铿锵有力,一声声承诺掷地有声。

山川汇聚地,千年英雄城。一声裂帛云天的川江号子响起,300余名“脊梁”演员的铿锵步伐震动大地,发出阵阵“历史的回声”,康君、巴蔓子、秦良玉、邹容、江姐、钓鱼城军民、川军……这片土地孕育的英雄传奇快速闪现。他们坚如磐石理想信念、和

衷共济的爱国情怀、不屈不挠的凛然斗志、坚贞不屈的浩然正气,铸就了重庆这座英雄之城的铮铮风骨。

嘉陵江、渠江、涪江三江交汇,涌入长江;大巴山、武陵山、华蓥山高耸矗立,连绵不绝。“白鹭”男舞者与“粉黛”女舞者畅游在这巴山渝水间,好一个山清水秀,美丽之地。“黄葛树,黄葛丫,黄葛树下是我家……”熟悉的童谣响起,山茶少女踏铃而来,渝江汉子风雨摆渡,黄葛树下爷孙相依,这一幅“黄葛晚渡”的美好画面勾起了人们童年的记忆。一片山川一书卷,笔墨文脉永流传。古风书生抚琴和鸣,当代少年徜徉书卷,杜甫、李商隐、杨慎诗悠悠回荡,陆游、周敦颐、陶行知古今对话,在这方天地进行了一场跨越千年的文脉传承。

城起山川,桥连天地。一首原创歌曲《世界桥都》,唱出了巴渝大地的地形地貌,唱出了8D魔幻的独特魅力,唱出了新时代重庆人民的奋进争先。山同脉、水同源、文同根,成渝两兄弟携手发展;大通道、大枢纽、大口岸,陆海新通道纵横延伸。成渝地区双城经济圈建设加速推进,力争在中国西部形成高质量发展的重要增长极。中欧班列、远洋货轮、远程航班,嘹亮的鸣笛声奏响了内陆开放综合枢纽的恢弘乐章。5G智能工厂、智慧城市大脑、智能网联汽车……时代大潮奔涌而来,巴渝儿女勇立潮头、拥抱未来。

半城烟火半城山,渝味难舍味万千。火锅馆内推杯换盏,畅聊身边二三事;剧场内刀马旦、川剧变脸轮番上演,感受传统艺术的魅力;景区内游客举起手机,不时拍照纪念;广场上市民

们随歌起舞,个个活力四射……一道道声音交织,一幅幅画面闪现,演绎出一部饱含烟火气、富含幸福感的重庆都市生活剧。渝藏同行三十载,携手浇灌幸福花。西藏人民载歌载舞,与重庆人民亲切互动,表达渝藏之间的深厚友谊,也表达对两地未来发展的殷切期待和美好祝愿。舞台上,羽毛球、田径、武术、围棋、国际象棋这些重庆优势项目轮番展示;天空中,无人机编队闪烁变幻,跳水、举重、击剑、越野滑雪项目动态展示,一天一地相互配合呈现在观众眼前。一条条龙形劈波斩浪、疾驰而来,展现出重庆人民攻坚克难、奋勇拼搏的精神气质,也预示着重庆人民同心协力,共同奔赴美好未来。

川流江海,浩浩汤汤;海阔天空,新程起航。经过30天的线下传递,市运会圣火步入体育场,经过我市各领域优秀代表现场传递,担任最后一棒火炬手的巴黎奥运会艺术体操冠军重庆姑娘丁欣怡手持火炬,跑到主舞台中央,通过人屏互动方式,启动航天飞行器触发点火装置,点燃浪花火炬塔。七运圣火熊熊燃烧,绚丽烟花绽放夜空,全场观众高声欢呼,现场气氛在这一刻达到最高潮。

熊熊圣火,照亮梦想与希望。更高、更快、更强的体育精神,必将激励我们拼搏奋进、奋勇争先,努力推动高质量发展、创造高品质生活、实现高效能治理。相信重庆的体育健儿们,能够在七运赛场上团结拼搏、勇创佳绩;也相信巴渝儿女们,能够乘着时代的风帆破浪前行、青云万里,奋力谱写中国式现代化重庆篇章,为强国建设、民族复兴伟业作出新的更大贡献!

新华网重庆9月20日电(记者 葛琦)9月20日晚,重庆市第七届运动会开幕式在合川区举行。本次开幕式文体展演分为序《英雄城》、上篇《阅·山川》、中篇《越·陆海》、下篇《悦·生活》,立足新时代、新征程、新重庆,分别重点体现精神凝聚、山川交汇、陆海相通、双城共建、幸福共享,力求将历史人文、精神传承、绿色生态和时代发展进行创新融合,展现重庆时代风貌。

开幕式上亮点纷呈,一起去看看。

#### 亮点一: 红岩精神铸就英雄之城

重庆是一块英雄的土地,有着光荣的革命传统。开幕式在一声裂帛云天的川江号子中拉开帷幕,序章《英雄城》以钓鱼城为背景,现场运用蒙太奇手法,康君、巴蔓子、秦良玉、邹容、江姐等英雄群像闪现,展现重庆这片土地上的英雄传奇,史诗交响激荡“历史的回声”。

红岩精神是重庆城市精神的核心,重庆同红岩精神血脉相连、共同成长。在序章《英雄城》的演出中,300名“脊梁”演员在奔跑流动间化作利剑,冲击渣滓洞铁窗与锁链,如同坚毅磐石与地面影像隆起的群山融为一体,与《绣红旗》的理想信念、和衷共济的爱国情怀、不屈不挠的凛然斗志、坚贞不屈的浩然正气,铸就了这座英雄之城。

在国旗入场仪式中,由无人机、网幕、地面投影共同构成的“红色绸带”从空中落下,与《绣红旗》的故事遥相呼应,在增强开幕式演出叙事感的同时,进一步体现红岩精神。

#### 亮点二: 天作之“合”点亮开幕式现场

作为重庆市第七届运动会的主办地,合川取三江汇合之意,主创团队将“合”的理念融入整场开幕式演出中。“我们的创作理念取自《诗经·大雅·大明》中的“天作之合”,基于重庆和合川独特的地理风貌和文化底蕴,旨在展现三江汇合,和合为脉,文明有源,精神有续。”重庆市第七届运动会开幕式总导演宋飞说。

文体展演以合川之“合”为切入,体现山川之合、古今之合、创新之合、幸福之合;舞美设计由“合”字演化而来,三江汇合,有容乃大;倒计时以七个包含“合”字的成语作为倒计时,层层递进,字字铿锵,为开幕式增添一抹厚重的文化底色。

坐落在合川区学士山上的八角亭本名养心亭,宋代著名理学家周敦颐曾在此写下著名的《养心亭记》。在节目《文脉传》中,100名书生与100名当代少年在诵读中跨时空对话,杜甫、李商隐、杨慎诗句铺展,陆游、周敦颐、陶行知、黄炎培等先贤古今对话,文字堆叠出养心亭,众先贤在亭中抚琴下棋,文脉在传承中延续流淌。

(据《重庆日报》)

#### 亮点三: 山川流动共绘美丽家园

重庆是山城也是江城,江山如画是这里的生动写照。在清雅竹笛声声,山峰棱角渐露,上篇《阅·山川》缓缓拉开帷幕。这一篇章以山川流动、万物共生写意美丽家园,以山水诗意、山歌水韵礼赞文脉绵延。

随着地面影像呈现嘉陵江、渠江、涪江三江汇聚,汇涌长江,流经之处形成古书“巴”字。薄雾弥漫,李白乘风,一声“轻舟已过万重山”,云雾升腾,网幕上一座座重庆名山挂于天际。一重山,云雾缭绕,构成重庆山城形象,因为云的出现,山变得更亲近了,人站在山中间,与山共舞。

这一篇章还引入了粉黛元素,30名“白鹭”男舞者与“粉黛”女舞者在青山绿水间共舞,体现人与自然和谐共生。远处海棠满江岸,与粉黛连成粉色花海,再现古巴渝十二景之“海棠烟雨”。

#### 亮点四: 黄葛树下是我家

“黄葛树,黄葛丫,黄葛树下是我家……”童谣在重庆大街小巷里传唱,每个重庆人的记忆深处都有一棵黄葛树。

黄葛树郁郁葱葱,喜光、耐旱、耐瘠薄,适应能力强,它不仅陪伴着一代代重庆人成长,更是重庆人性格性情的写照。

节目《千年颂》以黄葛树为引,展示重庆人世代生活在黄葛树下,东边唱来西边和,日子就在歌里过的惬意生活。黄葛树下,孩子绕在老翁膝下念起童谣,山茶少女撑起舞伞起舞,伞面形成蜿蜒起伏的波浪,渝江汉子演绎风雨摆渡人,伞面、蓑衣翻转流动,变幻成夕阳下浮金万点,与地面投影展现的江面交相辉映,再现古巴渝十二景“黄葛晚渡”。

#### 亮点五: 向“新”发力奔向“快车道”

当前,重庆正奋力打造新时代西部大开发重要战略支点和内陆开放综合枢纽,呈现出新气象和新面貌,如何在舞台上启下地展现重庆内陆开放?在重庆开埠通商历史上留下浓墨重彩一笔的“民生号”货轮激发了主创团队的灵感。

1926年7月23日,民生公司70吨小火轮“民生”号首航嘉陵江重庆至合川客运航线。中篇《越·陆海》以“民生号”为开端,以货轮为持,以此带出重庆城市,演员手持荧光棒构建一座座“交通工程”,四通八达的立体交通网络成为城市经济发展脉络。

重庆正加快建设钓鱼嘴音乐半岛,舞台中以钢琴、音符为媒,让诗意表达和科学技术相融合。

在节目《新通道》中,青年钢琴家现场演奏,地面投影展现成渝地区双城经济圈正在构建,光影音符共同形成“一带一路”的四海连接,通过光影表演者手中的灯光变化流淌,交织出无限通道,让舞台更加诗意浪漫。

(下转2-3版)

## 市七运会开幕式呈现十大亮点 满满「巴渝风」

市七运会开幕式主题报道详见2、3、4版

## 以精彩赛事点燃运动热情

○新重庆-重庆日报评论员 臧博

今年是体育赛事的大年,各类赛事接连举办,精彩纷呈。9月20日,重庆市第七届运动会(以下简称市七运会)开幕式如约而至。

作为全市规模最大、水平最高、影响最广的综合性体育赛事,市七运会对重庆、对重庆人、对2024年的重庆,意义非凡。

市七运会,是重庆人自己的“奥运会”——近3万人的规模,41个大项、

1058个小项的比赛。赛场内外,竞技的是重庆人,加油的是重庆话,渝味十足、麻辣鲜香,让人格外亲切。

市七运会,让一届体育盛事与许多人形成了情感共鸣。不论是赛场观赛,还是通过屏幕观赛,观众与选手,都有着更亲近的联系;他们可能是你的亲邻、朋友,也可能出现在你的朋友圈。赛事、选手、观众,不论是物理

上还是情感上,从未离重庆人这样近。这种亲近会变为一种动力,成为重庆体育蓬勃发展的底气。

市七运会正在点燃山城的体育热情。当市七运会上闪闪发光的运动员们,以积极健康的形象,频频出现在人们的社交软件和日常聊天中,更多市民将清晰感受到运动的快乐、竞技的魅力、健康的可贵。市七运会设置的

1000多项比赛项目,总有一款适合你——而这,也将带动更多人加入全民健身的队伍,成就更健康的自己。

期待市七运会能呈现更多精彩比赛、高水平较量,吸引更多市民观看赛事、参与运动。也期待市七运会呈现的新意、涌现的新秀,能持续点燃山城运动热情、点亮市民美好生活。

(据《重庆日报》)