



文明城区你我共建 幸福合川万家共享

太和老酒:酒里乾坤大 壶中岁月长

◎记者 王灿



“夫酒也者，集五谷之精华，得日月之酝酿。始之华夏，杜康造于仓颉，得天独厚；源于上古，仪狄酿于妘，瑰丽高昂……”中国人自古以来就掌握着酿酒技术，几千年来，文人墨客留下了不少与酒有关的传世名篇和传奇故事。合川区太和镇也有着悠久的酿酒历史，留下了独特的酿酒技艺，2022年，“太和老酒酿造技艺”入选我区第七批非物质文化遗产代表性项目。“太和老酒酿造技艺”目前在合川区仁炼酒厂得到传承，日前，记者采访了仁炼酒厂负责人孙炼，了解了该技艺的历史渊源与传承发展情况。

仁炼酒厂的前世今生

三江合川，人杰地灵，优越的自然环境、丰富的自然资源、温和且湿润的气候条件，为合川酿酒业的发展创造了条件，因此，合川酿酒业的历史悠久，酒业繁荣，清朝即有酒帮，民国初年在合川县城的小南街就形成了专业的酒类市场，上市品种也很丰富。素有“小合川”之称的太和镇，自然条件优越，物质丰富，酿酒发展也具有悠久的历史。太和镇小乡人易光远看准了这里集市繁荣的优势，在此开办了光远作坊生产白酒，取名“太和老酒”。由于工艺讲究，风格突出，货真价实，很快在太和镇卖出了名气。1927年，其子易云山子承父业，在父亲的言传身教下勤奋刻苦，在传承父辈的技艺基础上努力创新，不断改进工艺，逐步扩大影响，市场也由太和镇向镇外扩展。

上世纪40年代中期，易云山将光远作坊交给女婿孙良才经营。孙良才头脑灵活、善于管理，全盘继承了岳父的酿酒技艺并有所提高，进一步拓宽



▲贮藏中的太和老酒
▲孙炼正在将太和老酒装瓶

了市场。后来，孙良才又将酒厂进行了扩建，将酿酒工艺进行了改良，“太和老酒”的品质和口感有了明显提高。由于光远作坊迅速发展，孙良才在太和酒帮中当选为“帮董”。

解放初期，太和镇的13家酒作坊中，孙良才的酒作坊规模是最大的，根据当时政策，孙良才积极为供销社加工酿酒，为支持合作经济的发展作出了卓越贡献。1956年初，孙良才积极参加公私合营，并经上级批准，参与建立公私合营合川县第一酿酒厂，1958年更名为公私合营合川县太和酒厂。1966年，公私合营合川县太和酒厂并入国营合川县酒厂，改名为国营合川县酒厂太和车间，酒厂原来的职工全部转为国营合川县酒厂太和车间职工，这也使得“太和老酒”的酿造技艺得以延续。

1971年，孙良才之子孙仁参加工作，分配到合川酒厂太和车间。他凭借从小跟随父亲孙良才学习技艺，并从16岁起就一直做零工烤酒的经历，深得“太和老酒”酿造技艺真传，参加工作即成为技术骨干。此后，他又不断研究技术、提升自己，1981年，经厂里考察推荐，由县商业局正式任命

其为合川酒厂太和车间主任。

2001年，合川酒厂改制，孙仁购买了合川酒厂太和车间，开办了太和老酒厂。2003年，合川酒厂授予太和老酒厂“放心酒承诺先进单位”。为方便管理，太和老酒厂后更名为仁炼酒厂。

2011年，为了继续传承和发扬光大“太和老酒酿造技艺”，孙仁的儿子孙炼从父亲手中接过接力棒，在实践中干了10来年，得到了真传，目前已是仁炼酒厂的实际掌门人。经过孙炼的传承和创新，2016年，该厂荣获湖北、广东、广西、贵州、云南、四川、湖南、湖北、湖南及沿海一带。

百炼成酿的飘香秘方

走进仁炼酒厂，一股浓郁的酒香飘满了厂区各个角落。在酒厂车间，记者看到，几名老师傅正娴熟地进行着操作。孙炼告诉记者，这些酿酒师傅很早就跟着他的父亲学习“太和老酒酿造技艺”，已经掌握了技艺精髓。

“仁者，温良如玉，炼者，以心雕琢；仁心为本，尽采黍精，百炼成酿，方得仁炼。”正如该厂文化墙上贴的《仁

炼酒赋》里所写，“太和老酒酿造技艺”是以整粒红高粱为原料，经过泡、闷、蒸煮糊化，小曲培菌糖化，续糟大曲配醋发酵，甑桶蒸馏，贮存老熟，调配灌装等多个生产工艺流程，最终酿造成。孙炼说：“我们的酿造全过程皆为人工操作，由传承人带领工人按照传统的工艺流程完成从高粱到太和老酒酿造，完整保留了传统酿酒的手艺技法。同时，经过长期的发展探索，我们总结形成了一系列核心技术体系，坚持传统，又有其独到之处，使产品独具特色。”

仁炼酒厂生产的清香型白酒，具有清香纯正、诸味协调、醇甜柔和、余味爽净、甘冽爽口的独特风味，目前除主销合川全域外，还远销重庆各个区县、四川、湖北、湖南及沿海一带。

“太和老酒酿造技艺”得以传承，离不开几代人的共同努力。如今，孙炼也在思考，如何让这项非遗技艺更好地传承发展。他表示：“在继续把控好产品质量的同时，我们也会加强宣传推广，做好太和老酒传统酿造技艺的传承工作，让更多人知道太和老酒、品尝太和老酒、爱上太和老酒，努力让酒香飘千里，佳酿传四方。”

2024年合川区春季老兵招聘月网络招聘会举行



本报讯(记者 甘晓伟)为做好退役军人就业创业服务工作，促进我区退役军人充分就业，进一步畅通军属就业渠道，由区退役军人事务局、区人社局主办的2024年合川区春季老兵招聘月网络招聘会已于3月6日正式上线。

据悉，本次网络招聘会以“退役不退志，新岗立新功”为主题，活动时间为3月6日—4月25日。目前，报名参加此次网络招聘的企业近150家，涉及物业服务、生产制造、零售服务、信息科技、互联网、科技文化、房产建筑、家居汽车、数码电子、餐饮等行业。有求职需求的退役军人和军属，可登录网址

https://rc.cqhc.cn/zph/43 在线报名，或者扫码进入(二维码)。

“举办此次活动，是畅通人才供需渠道，促进我区退役军人和军属实现充分就业的重要举措。”区退役军人事务局主要负责人介绍，下一步，区退役军人事务局将继续为有求职意向的退役军人、军属以及用工需求的企业搭建沟通的桥梁，提供更细致、更精准、更优质的就业创业服务，推动退役军人就业创业工作高质量发展。



识别二维码查看网络招聘会详情

区科协

开展庆祝“三八”国际妇女节活动

本报讯(通讯员 刘红燕)3月6日，区科协以“科技助创新，巾帼绽芳华”为主题，组织开展了2024年庆祝“三八”国际妇女节女科技工作者素质提升活动。最美科技工作者、区级学会协会、企事业单位、高校科技创新联合体等40余名女科技工作者参加。

活动中，女科技工作者一行参

观了重庆现代数字经济研究院，研究院相关负责人详细介绍了学院构建校企合作产业化发展的“一坊两平台两中心”整体框架、腾讯云实验室的概念、学院与华为共建的工业软件产业学院等，真切的体会到数字技术在经济社会发展中的应用。随后，区科协组织大家参加了插花艺术培训。

隆兴镇

服务发展大局 贡献巾帼力量

本报讯(记者 刘亚春)3月6日，隆兴镇开展庆祝“三八”国际妇女节活动，开展了形式多样、精彩纷呈的庆祝活动，激发了巾帼活力，增强了凝聚力、战斗力，展示新时代女性风采，进一步丰富了辖区妇女精神文化生活。

当天上午，一场以“跟党奋进

新征程 巾帼建功新时代”为主题的活动在这里举行。隆兴镇全体机关干部、辖区村(社区)基层妇联干部、女工、巾帼志愿者及妇女代表齐聚一堂，大家紧紧围绕如何发挥巾帼引领作用，相互交流和生活中积累的经验，为隆兴镇经济社会发展贡献巾帼力量。

双槐镇

举办庆祝“三八”国际妇女节暨表扬大会

本报讯(记者 谌永恒)3月6日，双槐镇举办庆祝第114个“三八”国际妇女节暨表扬大会，激励辖区广大妇女自尊自信、自立自强，积极投身到各项事业中，为地方经济社会发展贡献巾帼力量。

会议依次宣读了相关表扬决定，对作出积极贡献的5个“优秀妇

女之家”、“三八红旗手”、“优秀巾帼志愿者”、“最美爱心妈妈”、“最美老师/医务人员”、“妇女之友”等55名个人进行了表扬。为树立典型、评比先进，充分发挥妇女示范带动作用，大力弘扬敢于担当、勇于奉献、爱岗敬业的精神，营造良好的干事创业氛围。

大石街道

开展“童心向党 弘扬红岩精神”教育活动

本报讯(记者 刘鑫宇 通讯员 杨彬 摄影报道)近日，一场“红岩精神永放光芒”主题展览在大石街道融创时代广场开展。此次展览共分为“坚如磐石理想信念”、“和衷共济的爱国情怀”、“不折不扣的凛然斗志”和“坚贞不屈的浩然正气”四个部分，用40个生动的红岩革命故事再现了新时代红岩精神特质。

“你们知道什么是红岩精神吗？”在展览现场，大石小学的同学开展了一场主题为“童心向

党 弘扬红岩精神”的思政课。同学们一边参观了主题展览，一边认真倾听说，仔细阅读展板内容，从一张张照片、一段段历史中接受红岩精神洗礼，传承革命先辈精神，激发爱国之情。在参观完主题展后，同学们主动集合排队，向革命先辈敬少先队队礼。

大家纷纷表示，将铭记历史，努力学习，用自己的实际行动来缅怀先烈，为实现伟大的中国梦而努力奋斗。



同学们认真观看展览

实施龙多山文物保护工程 让巴蜀文化名山重放异彩

本报讯(记者 周云 摄影报道)近日，记者从区文化旅游委获悉，为保护龙多山摩崖造像及石刻，让巴蜀文化名山重放异彩，我区于2020年开始实施文物保护工程。目前，东岩水害治理工程、本体保护工程及安全防护设施建设工程顺利通过竣工验收，二期工程和安防工程预计三月底完工。

据了解，拥有“巴蜀文化名山”美誉的龙多山毗邻潼南、蓬溪、武胜，历史文化深厚，文物资源丰富，整个龙多山现存自唐代以来的摩崖造像94龕、1800余尊，包括“千佛龕”“三世佛龕”“净土变龕”等；现存唐宋以来的各类题记92方，包括游记、诗赋、政事、礼佛等。2019年2月，龙多山上的摩崖造像及石刻被重庆市人民政府公布为“重庆市文物保护单位”。

近年来，我区高度重视龙多山文物保护工作，为保护龙多山摩崖造像及石刻，积极争取上级及本级财政资金近1368万元，从2020年11月开始先后实施龙多山摩崖造像及石刻(东崖)危岩与水害治理工程、龙多山摩崖造像及石刻(东崖)本体保护工程、龙多山摩崖造像及石刻二期(南崖、西崖、北崖)保护工程、龙多山摩崖造像及石刻安全技术防范工程、龙多山安

全防护设施工程，工程实施期间，邀请大足石刻保护专家对本体保护工程提供了技术咨询。

记者在龙多山千佛龕看到，从前裸露的唐代摩崖造像旁，修建了木质长廊与安全护栏，开裂的本体得到了加固，千佛龕旁边还加装了监控设施。在龙多山东崖片区，这里的摩崖造像及石刻经过专业文物保护还原其本来面目，从前被化学油漆涂抹的彩绘已用专业技术进行了清洗，乱搭的彩钢棚已被拆除，取而代之的是与文物保护相匹配的木质廊檐，整个东崖片区已实行封闭式管理并加装安防及地质灾害监测设备。在龙多山西崖、北崖、南崖片区，摩崖造像及石刻也得到保护，而且还设置了安全警示牌。在飞仙石附近，几名技术人员正在加装监控设施，合川区文管所工作人员正在向当地群众和游客作文物保护法律法规宣传，劝导群众和游客要爱护文物，不要翻越防护栏杆触摸文物，不要在景区乱涂乱画，不要在文物保护区内焚烧香烛，发现破坏或损坏文物行为应及时报告文物主管部门和公安机关。

据区文化旅游委相关负责人介绍，由于龙多山文物分布点多面广，文



龙多山东崖

物镌刻年代大多为唐宋时期，因年代久远出现风化、空鼓、起甲等病害，保护工作专业性强、技术要求高，有的在距地面十余米高的悬崖上，给文物保护增加了不少难度。尽管如此，文物保护部门及施工单位克服重重困难，搭建施工设施，做好安全防护，以专业

负责的态度和对文化遗产保护的精神，有条不紊地实施保护工程，特别是对化学油漆彩绘的清除方面，施工单位及相关专家事进行多次实验，采取切实可行的专业技术清洗，既保留原有古老矿物彩绘，又让文物重回本色。

“川渝一家亲·双城向未来”川渝“河小青”长江上游地区生态保护主题活动举行



志愿者正在清理垃圾



本报讯(记者 甘晓伟 摄影报道)为弘扬新时代雷锋精神，引导广大青年助力成渝地区双城经济圈建设、“一号工程”和长江经济带高质量发展，3月4日，团合川区委联合团广安市委、团武胜县委、肖家镇党委政府在石岸溪河(肖家镇段)开展“川渝一家亲·双城向未来”川渝“河小青”长江上游地区生态保护主题活动。

当天，70余名川渝“河小青”志愿者们分3组开展“净滩行动”，河流清理员们沿河岸徒步清理塑料袋、烟头、易拉罐等河岸垃圾；环保宣传员们沿村发放环保宣传资料，开展环境保护、文明劝导等宣传活动；巡河监测员们开展水质监测，宣传水质保护小常识。

“作为一名志愿者，我将继续做好生态环境保护的宣传员、巡查员、督查员和联络员，发动群众参与治水护水节水，共同建设美丽合川，一起营造‘水清、河畅、岸绿、景美’的良好生态环境贡献力量。”志愿者米小宇说。通过此次

活动，川渝青年志愿者纷纷表示，要紧跟时代步伐，自觉担起新的历史使命，充分发挥自己的智慧和力量，为保护母亲河、建设美丽川渝贡献青春力量。

近年来，在重庆市共青团的指导下，合川共青团联合四川各地共青团开展川渝“河小青”生态保护行动百余场，参与志愿者5000余人次，以青春力量助力生态文明建设。下一步，团合川区委将继续加强川渝两地合作，不断深化川渝“河小青”志愿服务品牌，动员更多青年志愿者投身生态文明建设，共同守护我们的绿水青山!