

文明城区你我共建 幸福合川万家共享

南津街街道

开展文明实践活动 巩固全国文明城市创建成果

——“合川是我家 文明我践行”巩固全国文明城市创建成果文明实践活动系列报道之一



文明在身边
本报讯(记者 谢永恒)11月2日,记者获悉,连日来,南津街街道组织党员干部、志愿者等开展“合川是我家 文明我践行”巩固全国文明城市创建成果文明实践活动。

当天,南津街街道党员干部、志愿者等先后去区体育馆广场、区人民广场、东津沱滨江公园等地,围绕文明娱乐、文明养犬、文明出行、文明居住、文明用餐等领域,通过发放宣传手册、现场宣讲等方式,引导市民自觉践行《合川文明12条》,树立文明新风尚,为巩固全国文明城市创建成果贡献一份力量。

在区体育馆广场,不少养宠物的市民在此遛狗、唠嗑,享受秋日阳光;还有

不少市民聚在一起跳“坝坝舞”,欢乐的气氛弥漫在广场每个角落。“叔叔,出门遛狗记得牵绳,牵引绳可以限制狗狗的活动范围,确保其不会乱跑乱撞,也有助于更好地控制狗狗,让其听从指挥,保持与主人的互动。”“阿姨,跳‘坝坝舞’时请控制好音量和注意活动时间,以免影响周边群众正常工作和生活。”宣传活动中,党员干部、志愿者邀请周边群众观看了文明养犬

视频,普及了养犬管理条例和相关规定,叮嘱“坝坝舞”舞队控制音量,避免扰民,希望他们跳出健康、跳出快乐、跳出文明。

据悉,南津街街道将持续组织开展形式多样、内容丰富的新时代文明实践活

传承红色基因
争当红岩先锋
区委党史研究中心 区融媒体中心 联动

(上接11月6日3版)

在金子乡,楼阅强秘密发动群众,组织农民协会。他向会员积极宣传解放战争的形势和《中国土地法大纲》,与党组织的其他同志一起领导农民开展斗争,组建党的武工队,培训军事干部。

1948年,楼阅强加入中国共产党。同年8月,中共川东临委组织发动华蓥山地区的武装起义,楼阅强参加了西南民主联军川东纵队第四支队在武胜、合川边境举行的真静、金子武装起义,担任第四支队第二大队副队长。在政委王璞、司令员陈伯纯的领导下,转战合川、武胜、岳池、南充等地,接应了第三支队、第八支队蒋可然部,攻下了好几个乡公所,打开粮仓,把黄灿灿的稻谷分给了农民。

几支起义队伍在岳池回龙三元寨会合。王璞决定将起义各部合编为西南民主联军川东游击纵队,楼阅强任第一大队副队长。司令部向合川金子、武胜石盘乡一带转移。

红岩英烈楼阅强

被捕牺牲

司令部决定分前后两队突围。前队由王璞率领,有司令部干部和战士100多人;后队由楼阅强、张伦、陈自率率领,有战士200余人。半夜,楼阅强等带领的后队跟着前队顺山而下,突破封锁线时与前队失去联系,便绕小屏井过小灵坝、余家滩,准备拉上华蓥山。后侦察员报告罗渡有敌重兵把守,抢渡渠江困难甚大,队伍便改向武胜县飞龙方向前进。次日黎明,楼阅强和1名队员去场镇上找粮食的时候,被敌逮捕,遂被押往岳池县府。

楼阅强被捕后,已作好必死的准备。在前几次审讯时,他发觉敌人已查清了他的真实身份,便毫不隐讳,大义凛然地回答了敌人:“我是共产党员,大队长,你们要杀要剐,随你们的便。”敌人气息败坏,对他施以酷刑,但楼阅强始终保守党的秘密。

1948年9月,楼阅强被请进一间布置高雅的会客室,见到前来劝降的时任渠县县长、原国立政治大学的同学,明确告诉他,要是想做国民党的大官,在国立政治大学毕业后,就不会来华蓥山打游击了。“我选择的路是任何人都改变不了的!”楼阅强说,“威武不屈,富贵不淫,这是我立下的誓言。为了真理而斗争,刑有什么可怕?死,又算得了什么?”

此后,楼阅强被转移到重庆渣滓洞监狱。后来,党组织和他家人经过多方营救,终未见效。1949年10月28日,楼阅强和其他难友一起遇害于重庆大坪刑场,时年26岁,实现了他生前的钢铁誓言:胸怀天字为民志,驰骋疆场战敌顽。饱尝甘露“楼不平”,誓将热血洒人间!

(区委党史研究中心供稿)

“青”力“青”为 守护患者“生命线”

——区人民医院血透室加快创建重庆市“青年文明号”小记

◎记者 王灿

奋斗是青春最亮丽的底色,行动是青年最有效的磨砺。在区人民医院血透室里,为患者生命而奋斗的青春身影随处可见,他们始终坚持以精湛的技术、科学的管理,为广大患者提供细心、耐心、暖心的医疗服务。目前,在全体青年医务工作者的共同努力下,区人民医院血透室正在持续推进“青年文明号”创建工作,以青春之力,建设青春之科室,守护患者之生命。

政治引领有“高度”

人民健康是社会文明进步的基础,是民族昌盛和国家富强的重要标志,也是广大人民群众的共同追求。作为人民健康的守护者,区人民医院血透室全体青年职工深入学习贯彻习近平总书记关于卫生健康工作的重要指示精神,牢记习近平总书记对广大青年的殷殷嘱托,坚持人民至上、生命至上,坚持以人民健康为中心,牢记医者初心使命,更好地保障人民群众生命安全和身体健康。

在上级党委及医院党委的正确领导和高度重视下,科室确立了“建设渝西片区优质血透中心”的创建目标,“‘净’为生命,铸就健康”的创建主题,“创模范先锋,护肾脏安康”的创建口号,努力将“青年文明号”的创建内涵渗透到日常工作的每个细节当中,充分发挥青年医务工作者的热血活力、创新能力,以及敢想敢为、善作善成的魄力,不断提升血透中心的医疗水平及服务质量,强化区域辐射效应,发挥区域引领作用,力争打造渝西片区独特的血透中心品牌文化。

自身建设有“力度”

走进区人民医院血透室便能发现,在走廊两边的墙壁上,悬挂着“青年文明号”创建的基本情况和展示医务工作者青春

风采的照片。“我们科室自2001年建科以来,在快速发展的同时不断引进年轻力量,现有医务人员35名,其中35岁以下青年24名,青年占比69%,是一支充满活力、开拓进取的优秀青年队伍。”区人民医院血透室“青年文明号”号长蔡稀告诉记者。

为加强团队建设,提升队伍执行力和医疗质量,科室采用三级质控管理制度,成立了12个质量控制小组,每月进行总结、分析、整改。小组运用PDCA项目降低了血液透析中心静脉导管的感染率,提高了血透室工作人员手卫生依从率;运用品管圈提高了维持性血液透析患者透析期间的体重增长符合率。

为推动青年人才队伍发展,科室还根据实际需求制定多层次培训计划、业务学习计划、人才培养计划等,并按计划每年派青年骨干外出进修学习,不断提高服务能力。此外,科室积极组织青年职工参与庆祝中国共产党成立100周年、中国医师节、国际护士节等文艺表演,鼓励青年职工参加区级羽毛球、乒乓球、篮球比赛10余次,并多次荣获一等奖。同时,科室还在节假日组织大家开展爬山赏花、参观革命烈士纪念馆等团建活动,丰富了青年职工业余生活,增强了团队凝聚力。

护理患者有“温度”

血透患者靠透析延续生命,患者需每周到医疗机构接受2—3次透析治疗,透析质量决定患者的生命质量。因此区人民医院血透室始终以质量为重中之重,同时围绕“青年文明号”所承诺的“专业、专注、专谨、专诚”,开展有特色、有创新、有内涵的服务。

“近年来,我们科室青年团队还陆续开展血浆置换、人工肝、动静脉内瘘打眼建立及穿刺、连续性血液净化、腹膜透析、结肠透析等新业务新技术,填补了我



血透科护士正在“青年之家”核对工作 区人民医院供图

区乃至渝西片区多项技术空白,确保了患者透析‘生命线’的通畅,为合川及其周边地区广大患者提供高质量的专业治疗。”蔡稀告诉记者。

在区人民医院血透室患者中,有一位姓杜的奶奶,因罹患尿毒症,杜奶奶每周都要接受透析治疗。病痛的折磨、长期的治疗让杜奶奶情绪非常低落。血透室的医务人员看在眼里,急在心里,在治疗之余,他们常常安慰她、鼓励她,想方设法逗她开心,让杜奶奶重拾了信心。

其实不仅仅是杜奶奶,区人民医院血透室的青年医护总是拿出十二分的热情对待每一个患者。在患者就诊期间,他们主动化身患者的“生活助理”,帮助患者缴费、热饭、递水……从治疗到生活,青年医护人员始终与患者同行,履行着“有时去治愈,常常去帮助,总是去安慰”的职责。

在做好日常治疗的同时,科室还积极开展疾病相关知识宣传,建立了“1+2”的宣传模式,即打造一个“透友之家”优

质服务品牌,通过线上线下相结合的方式健康知识普及。每半年一次的“肾友会”,每月一次的“肾友小讲堂”、健康坝坝会、健康义诊、线上健康公益讲坛、微信群线上指导互动等,让青年医护深入基层、深入患者,提高了患者对疾病的认知,助力患者成为自己的疾病管理“专家”。

经过全体员工的共同努力,目前,区人民医院血透科成功创建合川区重点专科,成为西部血液净化通路管理联盟成员单位;获得户外急救技能大赛二等奖;每月患者满意度均在95%以上。科室青年骨干还累计获得重庆市级荣誉2次、区级荣誉3次、院级荣誉8次。

功不唐捐,玉汝于成;行而不辍,未来可期。蔡稀说:“接下来,我们将紧紧围绕‘青年文明号’工作目标,重管理、育人才、树品牌,立足岗位,全方位打造‘青’字号活动品牌,持续开展系列活动,大力加强宣传报道,争创市级和国家级‘青年文明号’。”

育才职教中心一教师被授予“全国技术能手”称号

本报讯(记者 王灿 通讯员 田珊 邓妮)为进一步发挥职业技能竞赛在技能人才工作中的重要作用,根据职业技能竞赛管理有关规定,近日,人力资源和社会保障部核准授予育才职教中心教师熊林“全国技术能手”荣誉称号,这是我区教育系统首个获此殊荣的教师。

据了解,“全国技术能手”是我国褒

奖为高质量发展作出突出贡献的优秀高技能人才,设立的技术技能人才荣誉称号,是国家技术人才评选表彰制度的重要组成部分,获此荣誉称号代表了个人技术技能水平在国内处于领先地位。熊林老师是重庆电工业行业专家、重庆市职业技能大赛工作室主持人,具备扎实的理论基础和丰富的实践经验,曾多次担任重庆市电工业竞赛

裁判,在2021年全国乡村振兴职业技能大赛中获得银牌,多次指导学生参加技能竞赛获得市级一等奖、国家级二等奖等。

近年来,育才职教中心以重庆市“双优”建设为引领,致力于打造优质专业,通过成功申报产教融合实训基地、现代学徒制和现代产业学院等市级项目,取得了显著的成绩,同时培养出了

一大批优秀教师,包括重庆市级行业专家、重庆市学科名师、重庆市骨干教师、区级名师、区级骨干教师以及区级教书育人楷模等。这些教师以其过硬的工作作风和突出的教学科研能力,积极参与行业研究和技术创新,注重理论与实践相结合,努力培养可堪大任的高素质技术技能人才,为推动我区职业教育发展作出了重要贡献。

绵阳原创芭蕾舞《涪鸥》开启巡演之旅

唱好“双城记” 建好“经济圈”

本报讯 10月25日晚,四川省绵阳市原创、涪城区倾力打造的芭蕾舞《涪鸥》在绵阳大剧院首演,标志着涪江流域巡演大幕正式开启。

当天晚上7时许,现场人头攒动,座无虚席,观众纷纷期待着这场“足尖艺

术”。如梦似幻的雪花飘然而下,伴随着悠扬的音乐,原创现代芭蕾舞《雪花》拉开序幕,芭蕾舞演员们犹如一只只雪花精灵,迈着灵动唯美的芭蕾舞步,历经层层阻碍自松潘雪宝顶顺峡漂流,向阳而舞,带领观众共赴一场人与自然的奇妙之旅。紧接着,原创藏族芭蕾舞《祈福》、原创羌族芭蕾舞《兰芭歌》、原创现代芭蕾舞《红色》、原创现代芭蕾舞群舞《涪鸥》等,各具特色的芭蕾舞节目接

连上演。据了解,此次舞蹈是四川首个以音、舞、诗、画形式,融入涪江流域川渝地区民族文化、地域风情,借鉴经典芭蕾舞、民族舞蹈创作手法打磨出的7个原创芭蕾舞,描绘出涪水之畔“人与自然和谐共生”的美丽画卷。

整场演出以“人与自然和谐共生”为创作主题,以“青山绿水涪江情”为情感主线,以芭蕾舞艺术展现出涪江流域地域民族特色文化。用溯源、融汇、奔流、回溯四

幕,将“涪鸥”在涪江奔涌中的成长贯穿起来,演绎出碧波东流的勃勃生机。

据介绍,在绵阳首演后,《涪鸥》原创芭蕾舞将于近期赴成都、德阳和遂宁开展巡演,每场演出60分钟。通过巡演方式,进一步深化川渝地区城市间文化交流互动,为绵阳打造成渝文化副中心和涪江流域文化旅游中心贡献涪城文艺力量。

(绵阳日报社供稿)

2023年“钓鱼城”杯 合川区美发行业职业技能大赛举行



2023年钓鱼城杯合川区美发行业职业技能大赛举行

本报讯(记者 甘晓伟 摄影报道)10月31日,2023年“钓鱼城”杯合川区美发行业职业技能大赛在重庆市育才职业教育中心举行,来自全区美容美发行业、职业学校的30名选手参加了比赛。

据了解,此次比赛由

区人社保局、区商务委、区总工会主办,重庆市育才职业教育中心、合川区美容美发行业协会、蒋治建美发师市级技能大师工作室承办。当天比赛分为3个比赛版块,分别为女士商业剪发造型、男士商业修剪造型及女士晚宴盘发造型,分别考核选手的修剪、染发、吹风造型、盘发造型等技术。为确保大赛公开、公平、公正,组委会特别邀请了7名重庆市美发师职业技能竞赛裁判员

对本届参赛选手进行评判。比赛中,选手们纷纷拿出看家本领,展现出自己的精湛技艺,在规定的时间内交出了一个优秀的作品。最后,经过综合评定,来自合川区果果发艺造型工作室美发师万露斩获冠军。

“为了大力弘扬‘工匠精神’,努力造就源源不断的技能人才大军,积极投身大众创业、万众创新,参赛选手以技能练兵的方式,营造出了劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的浓厚氛围。”区人社保局相关负责人告诉记者,通过本次大赛,为我区美容美发行业从业人员提供了一个相互学习交流的平台,全面提升了从业人员的专业技能和水平,为服务全区经济社会发展作出积极贡献。”