

文明城区你我共建 幸福合川万家共享

皮雕,又称为皮革上的文身,是以刻刀等工具在皮革上进行浮雕创作的手工艺。国内的皮雕艺术起源于草原游牧民族,历史源远流长,集实用性、鉴赏性、珍藏性于一身。

雕刻岁月 用创作传递温情

——记合川区非物质文化遗产“陈记皮雕”技艺传承人陈志强

○记者 袁洵 文/图

一张冰冷、普通的皮革,在手艺人陈志强的刻刀间“游走”,随着他娴熟地穿针引线、反复敲打,皮革顿时被赋予了情感和内涵,成了一件别具特色的皮雕艺术作品。合川区三汇镇华欣街有一家专营各种手工皮雕商品的店铺,店主陈志强就是合川区非物质文化遗产“陈记皮雕”技艺传承人。

日前,记者来到这家店。一推开门,只见陈列架上摆满了色彩鲜艳、花纹精美的各种皮雕皮包、皮带、皮鞋、皮钟等,一块块皮革在陈志强的精心制作下变了模样,焕发出不一样的“神采”。“工欲善其事,必先利其器。”另一边的工作台上,整整齐齐摆放着陈志强的数百件皮雕工具,蜡绳、锥子、钢针……“皮雕是我家的祖传手艺,我不能让它失传,要让它在我手上发扬光大。”陈志强说。

今年48岁的陈志强是我区三汇镇人,1994年从空军部队转业回家,被分配到原天府矿务局上班。因为从小就喜欢研制刀、枪等冷兵器,天资聪颖、勤于钻研的陈志强通过看书自己摸索,又利用车间的现成设备跟着自己老铁匠苦学技艺,学到了较高的锻造水平,其制作的菜刀、小刀、刺刀等刀具寒光逼人、锋利无比,且造型精巧,工艺上乘,令人赞叹不已。

一次,陈志强做好了一把刀,却发现找不到合适的刀鞘。这时,他突然想起:“自己祖上不是做皮雕的嘛!”凭着小时候对曾祖母做皮雕的一些记忆,加上从父亲口中得知的一些皮雕基础工

艺,曾在原成都诗书画院进修,有一手扎实线描功底陈志强决定重拾祖业。2000年,他花了几千块钱从香港邮购了一套有锤子、钢锯、钢针等100余件物件的皮雕工具,正式开始制作皮雕作品。

“一件皮雕作品制作起来极其复杂,创作过程融合绘画、雕刻、染色、定型等工艺手法,粗略算来需十余道工序。”陈志强说,皮雕制作是一个慢慢修炼自己的过程,在皮子上作画,刀落后就再也无法更改。刻画、敲击、推拉、旋转……各道工序环环相扣,一刀一锤都容不得半点马虎。皮面软化时间长了不行,短了也不行。刻刀下深了,会划伤皮,刻浅了,图案就无法显现。皮革的原材料也分水牛皮、鸵鸟皮、蛇皮等,必须坚持使用原生态的浮雕工艺,才能呈现出皮具最美的一面。陈志强的皮雕作品有大量民族风、游牧人和吉普赛的风格和元素,每次制作皮具前,他都要仔细测算尺寸,连每个针眼都要设计要位,做到万无一失。交谈间,陈志强递给记者几张皮雕画,上面的动物、花鸟形态逼真、栩栩如生。

在陈志强的眼中,每一块皮料都有生命、有性格,要根据它的花纹、软硬、大小、颜色等选择最适合的造型,这使得每件皮雕作品都无法复制。陈志强说,皮雕的魅力在于温度和情感的表达,每个人都有自己的信仰和情感,工业化、机械化量产的物品始终满足不了当代人对于个性的追求,只有经过时间



陈志强在皮料上刻花

打磨和沉淀下来的才会永恒,这就是手工艺人的机会。为了潜心制作和开发皮雕作品,陈志强注册了“西梦”品牌,且不在网上开店销售。“一件作品完工后,能得到客户的肯定,我就特别满足和高兴,有一种成就感。”陈志强表示,这是他最大的收获。

近年来,机车文化在国内日趋流行,陈志强不仅参与了多款机车的设计和改造,也精心制作了多款车边包、手套、坐垫等配饰,深受“机车达人”

的喜爱。如今,除合川本地朋友找他加工皮雕用品和饰品外,还有重庆、成都、广州乃至香港、美国等地的友人找他为豪车、宠物及高档住宅定制个性化皮雕用品。

生活中的陈志强,除了会制刀做皮雕,还会做木工、园林、吟诗作画,是一个名副其实、多才多艺的“情怀大叔”。他说,他热爱皮雕工艺,皮雕工艺让他实现了自己的价值。希望今后能找到传承人,让这项工艺代代相传。

珍惜粮食 传承美德

本报讯(记者 唐杰)10月16日是世界粮食日,南岸街街道江亭社区组织辖区青少年开展“珍惜粮食 传承美德”主题活动,以进一步增强青少年

节约粮食、爱惜粮食的意识,弘扬中华民族勤俭节约的优秀传统。

活动现场,志愿者们为孩子们讲解了世界粮食日的来历,孩子们通过观看视频,

了解粮食的成长收获过程,体会农民伯伯种粮的艰辛,体悟粮食的来之不易;同时,活动还通过互动问答、绘画的方式,引导孩子们在生活中自觉养成珍惜粮食的好

习惯,从自己做起,成为“光盘行动”的践行者“者和监督者。”“通过今天的学习,我知道了要节约粮食,从我做起,不能剩饭剩菜。”社区小朋友刘雅阳说道。

从红岩到红色三岩

“红岩荒谷耳,抗日显光辉。”红岩,因周恩来为首的中共中央南方局的驻足,而成为中国共产党在国统区的指挥中心,成为统一战线中流砥柱。在这里,红岩不仅是一个地理概念,更是一个政治概念,是中国共产党的象征。当时的革命者实际上是把红岩作为共产党在国统区组织的代号,来自国统区和沦陷区的地下党同志要到南方局,就说是“上红岩”;进步人士要找共产党,投奔八路军、新四军或去延安,首先想到的也是“上红岩”。

1958年11月,原南方局领导人之一的董必武重返红岩,题诗曰:到底人民胜,红岩不枉居。孰论持久战?谁谓败降书?诸君今皆白,当时感未祛。结庐在虎穴,纸虎逊黔驴。

董老诗中所提“红岩”,就是指设立在红岩嘴13号的中共中央南方局。同时,在抗战时期,南方局人员以及与之联系的革命人士还把红岩作为红岩嘴13号、曾家岩50号、虎头岩86号的总称,人称红色三岩。

曾家岩50号,原本是赵少龙和赵佩珊夫妇的房产。它是一座两进院、三层高的建筑。1938年秋,为了躲避日机空袭,赵氏举家迁往乡上,将房子租给了时任国民政府立法委员的

陈长衡。(未完待续)

(学习强国重庆学习平台供稿)

由点到面提升人居环境,建管并重完善基础设施,美丽环境催生美丽经济——重庆农村人居环境整治扎实有效

○重庆日报记者 苏畅

10月13日,由市农业农村委、重庆日报主办,乡学堂、重报智库、凯锐乡村设计院承办,西南大学中国乡村建设学院协办的2022乡村振兴大讲堂“乡村这十年”系列讲座圆满结束。

本次系列讲座邀请了我市部分区县行业主管部门有关负责人等授课,展示了重庆农村人居环境整治优秀案例,分享了农村人居环境整治实践经验,营造了全社会参与乡村建设的良好氛围。

近年来,重庆由点到面提升农村人居环境,建管并重完善农村基础设施,美丽环境催生美丽经济,一幅绿水青山的美丽画卷正在巴渝大地上徐徐展开。

由点到面 示范推广整治经验

10月15日,铜梁区南城街道西来村,水泥路面干净整洁,农房窗明几净,房前屋后花草环绕。

“红砖白墙好风光,车水马龙人熙攘,家家户户心欢畅,奔小康;柏油公路通到村,入户道路户户通,玫瑰花开心气旺,真的好……”一大早,西来村十组村民田贵知就开始打扫院坝,嘴里哼着当地村民自编的歌曲《夸夸咱们西来村》。

“以前出门是‘晴天一身灰,雨天一身泥’,现在村上的环境变好了,家家都修了花坛、堡坎。”田贵知说,“来过我们村的,没有一个不夸我们村漂亮的。”

近年来,西来村发动农户开展庭院、屋内、畜禽养殖场所等环境整治,实施农房风貌整治100余户,改水改厕200余户,同时动员群众规范庭院内外物品摆放,50余户村民家门口挂上了“清洁文明户”牌子。

一朵绽放不是春,满园春色更迷人。为了实现农村人居环境从“一处美”到“处处美”,我市于2018年启动农

村人居环境整治三年行动,采取项目化、事项化、清单化形式,部署了农村垃圾治理、“厕所革命”、生活污水治理、村容村貌提升、农业生产废弃物资源化利用等重点任务,并针对实际加大了农村户厕改造和入户道路建设力度。

3年来,我市农村人居环境整治三年行动主要目标任务如期完成。截至去年底,全市累计改造农村厕所114万户,修建生活污水管网4742余公里,累计创建美丽宜居乡村1239个,最美庭院7.8万户,农村长期存在的脏乱差局面得到扭转,村庄环境基本实现整洁有序,村民环境卫生观念发生可喜变化,生活质量普遍提高,全市范围内像西来村这样的美丽乡村越来越多。

“当前,全市农村人居环境整治已从追求干净整洁进展到美丽宜居阶段,从点上示范发展到整体提升的新阶段。”市农业农村委相关负责人介绍,接下来全市将由点到面,示范推广农村人居环境整治经验,提升农村人居环境品质,到2025年力争每个区县建成1—2个成片推进农村人居环境整治示范片。

建管并重 确保设施持久管用

农村人居环境不仅要“一处美”到“处处美”,更要实现“一时美”向“长久美”转变。这其中,管护好农村人居环境基础设施非常重要。

去年10月,巴南区接龙镇荷花村村民郑成华告别了使用多年的旱厕,用上了干净卫生的水冲式厕所。但用了不到半年,他就遇到了问题。

“今年春节下水道就堵了。”郑成华说,自己几次尝试疏通都没有解决,只好找到村党委书记李红求助,随后李红把问题向镇里反映,镇里又把问题反馈给改厕施工队伍,前后花了三

天时间才解决了问题。

一个月后,李红将一张印有“码”上办——重庆市农村人居环境整治数字化管理服务平台(以下简称“码”上办)字样的二维码门牌,贴在了郑成华家的大门旁,这是市农业农村委针对农村户厕管护难专门开发的一款报备系统。李红告诉他,以后厕所出了问题,扫码报备,就有工作人员第一时间上门维修。

今年7月,郑成华的厕所又出现了漏水情况,他扫“码”报备,当天维修人员就上门检查,不到一个小时就为他解决了厕所漏水问题。

“过去农村人居环境基础设施存在一定的‘重建轻管’现象,需要健全长效管护机制,才能巩固农村人居环境整治成效。”市农业农村委相关负责人表示。

针对这一问题,我市部分区县纷纷探索破解之道。

沙坪坝区制定相关文件,明确政府、职能部门、镇街、村集体等对农村人居环境基础设施的管护责任,推动农村厕所和生活污水、垃圾处理设施设备及村庄保洁设施等一体化运行管护;南川区引入保洁公司参与农村人居环境整治工作,依托第三方实现对农村人居环境基础设施的专业管护,并优先聘用脱贫户担任农村专职保洁员,对基础设施进行管护。

下一步,我市将继续完善长效管理机制,发挥村民的主体作用,健全督查考评机制,保障农村人居环境基础设施长期有效发挥作用。

由景生金 美景催生“美丽经济”

农村人居环境整治不仅为乡村带来美景,也带来了“钱”景。

一到周末,沙坪坝区丰文街道三河村村民赖家伟就忙得不可开交。他用自家楼房所办的“随缘农庄”乡村民宿,一次可以接待20余人住宿、100余人餐饮。“没有好的乡村环境,我这儿的生意也好不起来。”他说。

三河村地处缙云山脉腹地,因境内石梁河、林家河、高桥河三条溪流汇集而得名。在农村人居环境整治三年行动中,三河村的环境得到了极大提升,为该村发展乡村旅游打下了基础。

2019年底,三河村结合自身文旅资源及毗邻大学城的优势,把文创产业、文旅产业作为产业发展的重头戏,打造“艺术家村落”。经过两年多的建设,目前已有26家企业入驻,其中“缙泉烧”“镜蓝染”等14家企业已经开业,村集体经营性收入从不足1万元增长到61.5万元。

把农村人居环境整治与乡村产业发展结合起来,不只有三河村。

在南川,以大观原点为核心,规划了4条乡村旅游精品线路,将梅花园、川军血战到底、黎香湖、蓝莓园等“十二金钗”串珠成线,引导推动一二三产业融合发展;在铜梁,人居环境整治后当地建成了西部最大果苗基地、三角梅基地、玫瑰花基地等30余个乡村旅游景点,形成“景区里有产业,产业里有景区”的乡村休闲旅游综合体,并进一步带动乡村环境全面提升;在渝北,依托华蓥山、姜氏木雕等非物质文化遗产,该区打造非遗一条街,发展乡村特色产业,赋予美丽宜居乡村丰富的文化内涵……

据悉,“十四五”期间,我市将新建1000个“小组团、微景观、生态化、有特色”的美丽宜居乡村,让美丽环境加快转化为美丽经济。(据《重庆日报》)

重庆市合川区规划和自然资源局城乡公告

公示事项	大北农高档饲料生产项目建筑工程设计方案修改公示
项目位置	合川区工业园区
申请单位	重庆大北农饲料科技有限责任公司
公示时间	2022年10月20日至2022年10月26日
公示地点	重庆市合川区规划和自然资源局、项目现场、重庆市合川区人民政府官网(http://www.hc.gov.cn/)
联系电话	023-42751521

重庆市合川区规划和自然资源局
2022年10月19日