合川日报
2022年9月29日 星期四 责编:廖梦竹 美编:梁卮

不要做井底之蛙

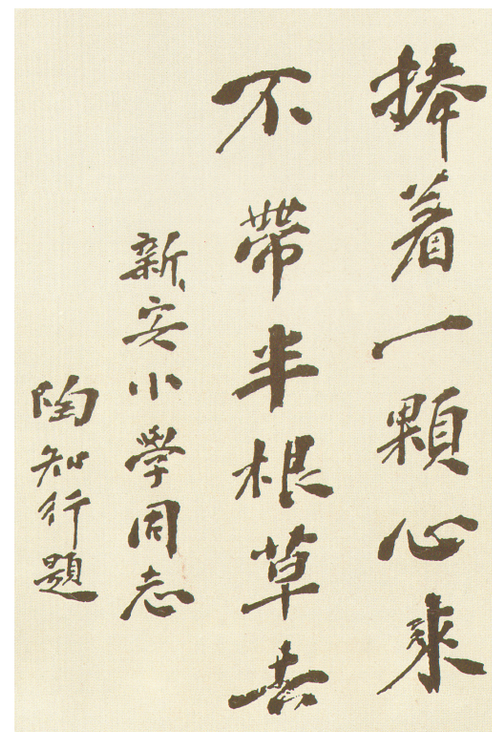
育才学校文学组办了几十种壁报，还在重庆开诗歌朗诵会，很受大家欢迎。他们成立了“榴火诗社”，陶校长专门为诗社题词，文学组的学生们有些飘飘然。有的人留起了披肩长发；有的人特意穿破衣服，自视为有艺术家的派头；有的人自以为了不起，看不起别人，说话尖刻，爱讽刺人。

除夕夜，陶校长把文学组学生召集起来，一边吃瓜子，一边对他们语重心长地说：“一个文人应是灵魂干净、品格高尚。衣服脏得很，破了也不补，这是乞丐，决不是文人应有的样子。”他又摸着一个男同学乱蓬蓬的头发说：“这是茅草山，我要放一把火，叫‘放火烧山’。”几个留长发的学生不好意思地笑了。

陶校长拿起剪刀，亲自给他们剪了发，并耐心地给他们讲“要认真做学问，不要做井底之蛙”的道理，学生们听得心服口服。

陶行知与育才学生在一起

晓庄师范时期的陶行知



陶行知题词勉励新安小学师生

“新安旅行团”7名小学生，经镇江到上海宣传抗日

“新安旅行团”团员刷写大标语

大树底下小树长不好

张宗麟先生原是晓庄学校的生活指导老师。1932年暑假，他约戴自俺一起去广西桂林师范工作。戴自俺在晓庄追随张先生学习幼儿教育，现在能跟老师去“山水甲天下”的桂林工作，禁不住心驰神往，立即欣然同意。

事隔几天，陶行知先生约戴自俺谈话：“现在河南需要一个人，你愿意去吗？”“到河南去干什么？”“一所省立乡村师范要请我们派一位同志去担任研究实验部主任。原是请张宗麟先生去的，他将去广西。我的意思，你去河南怎么样？”戴自俺认为跟着张先生去广西比较省力，便不加考虑地拒绝了，说：“我想能再跟张先生学习一段时间。”陶先生耐心地说：“科学家是分开来，他去广西，你去河南。”戴自俺还是不大愿意，他低头想了一下说：“一个人单枪匹马地干容易胆怯，我干不了，还是请张先生再带我一段时间为好。”陶行知笑了：“原来你是想着大树底下好遮荫呀！”“正是。我想先跟张先生学几年，再自己单独去闯。现在我可不敢一个人去干，怕干不好。”

陶行知先生沉默了一会，忽然指着窗外说：“你看，那边有两棵树。”顺着陶先生的手，戴自俺看见了不远处的山坡上，有一株高大的楝树，挺拔坚实，在晚霞中尤显英气勃勃。在大树的下边有一株小树，被笼罩在楝树的浓荫之中，显得苍白瘦弱，一副可怜的样子。他不明白陶先生的意思，用疑惑的目光望着这两株截然不同的树。

陶先生说：“这棵小树躲在大树底下，阳光、水分、雨露都受到一定的限制。大树底下，小树是生长不好的。同样是一棵树，小树没有一块自由生长的土地，就比大树显得孱弱许多！”他停了一下，认真地望着自己的学生说：“把这棵小树从大树的荫影下移出来，换一个地方种植，它才会长成参天大树！”

戴自俺听了若有所悟，他明白了陶先生为了他能独当一面，让他去接受锻炼，在实际工作中培养自己工作能力的良苦用心。但是，他还是觉得没有十分的把握，便又有些犹豫地问陶先生：“这样重的担子，您看，我能行吗？”陶先生拍拍戴自俺的肩膀，进一步鼓励他说：“我看可以。你忘了吗？天赋两个宝，双手与大脑。宁做农与工，联合辟荒岛。晓庄师范的同志应该有这种开疆拓土的精神！”陶先生越说越兴奋：“去吧，你大胆地去吧！我们的同志，只要有一个人到了一个新的地方，就会出现一个新的晓庄。晓庄的种子一定会撒遍全社会！”

离开上海那一天，戴自俺去向陶先生告别，想再听听老夫子的“临别赠言”。陶先生笑笑说：“没有什么可说的了，这里有一首新写的诗《水铭》，送给你参考吧。”戴自俺将诗接过来看：杯方水方，杯圆水圆。可以穿石，可以灌田。分出氢焰，化铁之坚。会合众川，白浪滔天。居高临下，马力万千。流血流汗，开新纪元。带着这首寓意深刻的诗，带着陶师的殷切期望，戴自俺离开上海，奔赴河南百泉，走上了乡村教育的道路。

“新安旅行团”的故事

1933年的一天，上海大厦大学校园内，一群群大学生正三三两两地议论着今天将要举行的报告会：“听说是一些小孩子来演讲。”“是的，叫‘新安旅行团’，听说是苏北淮安新安小学的学生，大的十五、六岁，小的才十二岁。”“小孩子来跟我们讲课，能讲什么呢？不是开玩笑吧！”“去听听吧，听了再下结论嘛！”大学生们带着好奇和怀疑向礼堂走去。

渐渐地，会场里坐满了人。讲台上出现了一位戴眼镜的先生，中等身材，穿着学生装。有人认出来了：“是陶行知先生。”陶先生开始讲话：“诸位都是大学生，也许会说，叫他们听小孩子讲课，真是笑话。这七个小孩子从淮安一路演讲到上海。‘没有父母带，先生也不在’，靠演讲旅行，作抗日宣传。这个儿童旅行团的价值，是新时代之无价宝，如果一定要定个价值，姑且定为万万万万金吧。这样伟大的宝藏，世界上谁也没有，却为新安小朋友所得。而‘新安’不敢占为私有，愿公诸天下后世。讲得如何，请大家一试。”不同凡响的开场白，激起了会场上的一片掌声。

‘新安旅行团’的团员小玉站到讲台前，他穿着洗得干干净净的粗布衣服，圆圆的小脸因紧张而涨得通红，两手下意识地搓来搓去。陶先生轻轻地拍了他一下，在他耳畔说了几句话，就走下台去了。小玉定了定神，开始讲起来：“我的老家在凤阳，凤阳是个穷地方，十年倒有九年荒。妈妈生了八个孩子，死了六个，只剩下我和姐姐。爹爹被抓去当壮丁，活活折磨死了。妈妈活不下去，流着眼泪把姐姐卖给了人贩子……”孩子的脸颊上滚动着泪珠，他抽泣了一下，悲愤地接着说：“我们为什么这样穷，为什么这样苦？我们曾经问爷爷奶奶，我们曾经问爸爸妈妈，他们的回答是，我们的命苦！可是，学校的老师告诉我们，根本就不是什么命苦，是我们的国家太落后，外有列强，内有国贼，生产落后，经济衰败，这一切是帝国主义、反动派造成的啊！”清脆的童声震撼着每个大学生的心，一些人激动地站了起来，大声附和：“说得好！”会场上爆发出雷鸣般的掌声。

接着，另一个孩子小林走上讲台：“爷爷奶奶、叔叔阿姨、大哥哥大姐姐们！我们国家落后，列强就要欺侮。日本帝国主义就侵占了我们的东三省，苦难的中国人民身上又加上了侵略者的铁蹄，这样的痛苦我们还能忍受吗？有良知的中国人是决不愿意做亡国奴的，大家团结起来，要反抗万恶的侵略者，要用我们的血肉筑成一道新的长城！”全场爆发出更加热烈的掌声，有人带头高呼：“打倒侵略者！”“团结抗日，一致对外！”

陶行知先生走上台，把孩子们抱在一起，连声说：“讲得好！讲得好！”他带着孩子们走下讲台，问身边的一位教授：“小孩子讲得如何？”教授风趣地说：“讲得比我们好，几乎把教授的饭碗打破！”陶先生哈哈大笑说：“小孩子能教大学生，几乎把教授的饭碗打破，这虽然是千古奇闻，但却是事实啊！”

陶行知接连几天安排新安旅行团的孩子们去中小学演讲，去光华、沪江、震旦大学演讲。所到之处，无不轰动。陶行知逢人就说：“在这些小孩子的铁证之下，时代是分成了两个，一个是瞧不起穷光蛋和小孩子的时代，那已永远成为过去；一个是新时代，穷光蛋和小孩子也有不可抵估的力量。”他特意写诗称赞：一群小光棍，数数是七根。小的十二岁，大的未结婚。没有父母带，先生也不在。谁说小孩小，划分新时代。

在陶行知先生的鼓励下，淮安新安小学在1935年又第二次组织了“新安旅行团”，在抗日的大后方，宣传抗日、宣传爱国，走遍了全国十几个省市，行程五万里，足迹遍及城市、农村、草原、边疆，被人们称为“民族的小号手。”

（本栏目由 李俐均 周云 供稿）

HECHUAN CHINA
SHEHUIZHUYI 社会主义 核心 JIAZHIGUAN 价值观
富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

垃圾分类举手之劳
循环利用变废为宝
中国梦
讲文明树新风公益广告
重庆市合川区文明城区建设指导中心
重庆市合川区融媒体中心（宣）