

穿过那条岁月沧桑的老街

○袁询 文/图



第一次窥见盐井老街的模样,是去年11月受邀参加“嘉陵江草街一日游”游船正式开通试运营,从盐井码头上岸,进入老街走马观花,匆匆一瞥。前不久一个阳光明媚的周末,笔者所在的社会团体开展集体活动,有了充裕的时间再走老街,两次不同的见闻,让笔者感触颇深。

据《重庆市地名词典》记载,位于嘉陵江畔的盐井最初就叫“河心场”,明清时期有人在溪边打井煮盐,“河心场”更名为“盐井”。2009年撤盐井镇设立盐井街道。

作为嘉陵江的一座码头场镇,盐井也有其独特的江岸文化,除传统的川剧文化外,盐井曾有造船厂,既造传统的木船,又造端午节划的龙舟。盐井还有实力雄厚的龙舟队,解放前和解放初期乃至上个世纪八九十年代都很有名气。

下了码头,沿一条石板路拾阶而上,便是老街。没走两步,赫然看到左侧靠下方位置的一块风沙石上刻着“1981.7.16,洪水至此”几个红字,不由

得心头一震。那场汹涌澎湃的大水从小便听长辈念叨过无数次,看到这个刻度,有些意外地转身回望,用目光四处丈量,再次唏嘘不已。

两旁低矮老旧的民房已有些年头,大多都被弃置,狭窄的阁楼里牵起了细长的蜘蛛网,漆色模糊的木门挂锁上积满了厚重的铁锈。皮鞋厂、招待所、供销社、百货公司……一些灰扑扑的建筑上写着门头的木牌还没摘下,尽管如今大门紧闭、人去楼空,房檐下的木条已掉落得参差不齐,但透过它的青砖黛瓦、镂空墙洞以及挨挨挤挤的窗户,依然可以遥想上世纪七八十年代时这里的热闹和繁华。

上次来时,见过一个写着标语的老厂,但不知其名;此次再来,却见老街正在开挖施工,一时茫然,只得向周围打听。“哦,你说的是拍过电影的造船厂呀?就在那边,跟我走嘛。”在热心人的带领下,终于又见到老厂。这座三层楼房已没有名称,大门两侧写着“毫不利己 专门利人”8个大字。窗户破烂腐朽,黑褐色的土砖上长满了绿色的青苔,绯红的爬山虎以及不知名的野花小草从各个方向将其包裹和侵入,让人顿生萧索荒凉之感。厂区内一些石砌平房因风吹雨淋垮塌不少,围墙上写着“伟大的中华人民共和国万岁”等大字,对面一幢晾着衣服的老楼里飘出几缕炊烟,白发老人从窗前一晃而过。刹那间,时光倒流,那个特殊年代的一切景象都在眼前真实再现。



盐井造船厂旧址

从造船厂出来,背后是一处空旷幽静的院落,几棵通体斑驳的老树在春天里又长出了茂密翠绿的新叶,二楼一底的砖楼于一旁兀自静默,从外形上猜不出其当年作用,一侧裸露的石梯长满了纠缠交错的藤

蔓植物,与墙体上垂下的红灰色枝条互相呼应,浑然一体。想到此时若有一名身着明丽旗袍、身材婀娜美好的女子站在那里低眉浅笑、顾盼生姿,鲜明的对比和反差一定有种说不出的惊艳。



老厂里的标语



盐井老街



老厂区一角

顺着老街漫步而下,沿路看到墙壁上有保存完好的毛泽东和雷锋的版画画像,还有“自力更生 艰苦奋斗 创奇迹”等标语,无不展示着鲜明的历史烙印。一排临江而建的老街房,有的独门独院,有的三五

成排,有的还保留着老旧的临江露台。房屋虽老,但房前屋后都拾掇得干净整洁,居民们既可观赏江景,还可倾听窗外的涛声与树上的鸟鸣。这样恬淡悠闲的生活,不由让人心生向往之情。

重庆市合川区规划和自然资源局城乡规划公告

项目名称	项目位置	申请单位	公示时间	公示地点	联系电话
邓家院旧城改建项目变更	合川区南街街	重庆市合川区合州房地产开发有限责任公司	2022年3月 23日至2022年3月29日	重庆市合川区规划和自然资源局、项目现场、合川区人民政府公众信息网站(http://www.hc.gov.cn/)	42751521

重庆市合川区规划和自然资源局
2022年3月22日



富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善



全面推行公筷公勺 倡导文明健康生活方式

讲文明树新风 公益广告

重庆市合川区文明城区建设指导中心 (宣)
重庆市合川区融媒体中心

